

就活は早く行動した者が勝つ！

マスコミ 就職対策講座

＜2026年度実践コース募集要項＞

～就職試験対策を網羅した決定版講座～

- 【対象】 1. 新聞社・放送局・出版社・広告代理店・制作会社・映画会社・レコード会社など
マスコミ各社を志望する3回生(1,2回生も受講可)
2. 一般企業の就活に向けてしっかりと準備をしたい3回生

一般企業対策にも効果的！

- 【開講期間】 基礎力養成クラス(7回) ; 5/20(水)～7/22(水)
夏休み特訓クラス(6回) ; 8/5(水)～9/4(金)
実力養成クラス(11回) ; 10/14(水)～1/13(水)



- 【受講料】 基礎力養成クラス ; 24,000円 夏休み特訓クラス ; 19,000円
実力養成クラス ; 36,000円

＜一括申込特典＞	A. 3クラス一括	79,000円 → 70,000円
	B. 基礎力養成クラス+夏休み特訓クラス	43,000円 → 41,000円
	C. 基礎力養成クラス+実力養成クラス	60,000円 → 54,000円
	D. 夏休み特訓クラス+実力養成クラス	55,000円 → 51,000円

※記載金額は消費税込みの金額です

- 【会場】 基礎力養成クラス及び実力養成クラスは生協イベントルームまたは関学会館。
夏休み特訓クラスは zoom によるオンライン配信で行います。(詳細はカリキュラム・日程をご参照ください)。

- 【定員】 各コース30名(定員なり次第締め切ります)



※申し込み・問い合わせは関学生協サービスカウンターまで

マスコミ就職対策に必要な試験科目を徹底的に網羅！

1. 時事教養対策

新聞の読み方・活用の仕方をはじめ、タイムリーな話題・社会的問題を取り上げてわかりやすく解説します。マスコミ各社の採用試験の傾向を踏まえ様々なジャンルのニュースを講義とチェックテストでインプットしていきます。また WEB テストや SPI など意識した問題にチャレンジします。

2. 文章力養成（論作文対策）

就職試験で求められる論作文を徹底的に追及していきます。毎回参考答案を例示しながらどこが良いのか、改善点はどこか。一方的な講義だけでなく皆さんと一緒に考えていきます。そしてどうすれば個性的で魅力的な文章になるのかを身に付けていきます。講義終了後には演習で実際に作品を書いて提出していただき添削指導を行い、個々のレベルアップを図ります。

3. クリエイティブ対策

特に放送、出版、広告、エンタメ系の採用試験で問われているクリエイティブ能力を高めるため、講義と演習・添削指導でレベルアップを図ります。各社出題のクリエイティブテストの紹介や主なテストの対策のポイントをアドバイスしていきます。実際に三題晰、寸評、企画書などを書いて提出してもらい、添削指導を行います。

4. エントリーシート対策

自己分析の方法から実際にエントリーシートに書き込むまでのポイントをアドバイスします。インパクト、個性、説得力をだすためには何が必要か。参考作品などを例示しながら分かりやすく説明します。また自己PR、志望動機、学生時代など主要項目を中心に演習として実際に書いて提出してもらい、添削指導で個々のレベルアップを図ります。

5. 面接対策

面接の種類や段階、評価基準や面接官の視点などを紹介し、種類や段階に合わせた対策のポイントなどをわかりやすく説明します。またマナー的なことや立ち居振る舞いなど、実践的なことも取り入れて今後の面接対策の指導を行います。演習として時期に合わせてグループディスカッション、公開模擬面接なども取り入れ、実践的にアドバイスしていきます。

6. その他

対策を進めていく中で、受講生の皆さんは様々な疑問や不安になることもあると思います。それらに対処するために、期間中に適宜、質問・相談会を設けたり、メールでの相談を受け付けます。また期間中に発表された採用試験の情報や、マスコミ就職に関する情報を適宜提供していきます。

カリキュラム・日程

<基礎力養成クラス> 対面授業（会場は関学会館または生協イベントルーム）

回数	日程	講座内容
第1回	5/20(水)17:30～20:00<関学会館>	オリエンテーション 文章力養成講義① 論作文演習①
第2回	5/27(水)17:30～20:00<関学会館>	時事教養チェックテスト① 時事教対策養講義①
第3回	6/10(水)17:30～20:00<関学会館>	ES・面接対策講義① クリエイティブ対策講義①
第4回	6/17(水)17:30～20:00<関学会館>	文章力養成講義② 論作文演習②
第5回	7/1(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	時事教養チェックテスト② 時事教養対策講義②
第6回	7/15(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	ES・面接対策講義② クリエイティブ対策講義②
第7回	7/22(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	文章力養成講義③ 時事教養対策講義③ 質問・相談会

<夏休み特訓クラス> ※全回 zoom によるオンライン授業

回数	日程	講座内容
第1回	8/5(水)10:30～13:00<zoom>	オリエンテーション 論作文・クリエイティブ対策講義① + 演習①
第2回	8/7(金)10:30～13:00<zoom>	時事教養チェックテスト+解説講義①
第3回	8/26(水)10:30～13:00<zoom>	ES・面接対策講義① + 演習②
第4回	8/28(金)10:30～13:00<zoom>	論作文・クリエイティブ対策講義② + 演習③
第5回	9/2(水)10:30～13:00<zoom>	時事教養チェックテスト+解説講義②
第6回	9/4(金)10:30～13:00<zoom>	ES・面接対策講義② + 演習④ 質問・相談会

※zoom によるオンライン授業のためネット環境を整えてご参加ください。

<実力養成クラス> 対面授業（会場は関学会館または生協イベントルーム）

回数	日程	講座内容
第1回	10/14(水)17:30～20:00<関学会館>	オリエンテーション ES・面接対策講義① + 演習①
第2回	10/21(水)17:30～20:00<関学会館>	論作文・クリエイティブ対策講義① + 演習②
第3回	10/28(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	時事教養チェックテスト① 時事教養対策講義①
第4回	11/11(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	ES・面接対策講義② + 演習③
第5回	11/18(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	論作文・クリエイティブ対策講義② + 演習④
第6回	11/25(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	時事教養チェックテスト② 時事教養対策講義②
第7回	12/2(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	ES・面接対策講義③ + 演習⑤
第8回	12/9(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	論作文・クリエイティブ対策講義③ + 演習⑥
第9回	12/16(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	時事教養チェックテスト③ 時事教養対策講義③
第10回	1/6(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	ES・面接対策講義④ + 演習⑦
第11回	1/13(水)17:30～20:00<生協イベントルーム>	各種試験対策の総括・まとめ 質問・相談会

※日程、内容、会場は都合により変更する場合があります。その際はご了承下さい。

※社会情勢等により対面授業の予定回も Zoom によるオンライン講座になる場合もございます。
変更になっても対処できるようにネット環境を整えておいてください。

オプション講座

<アフターフォロー>

実力養成クラス終了後、希望者にはメールやオンライン（zoom）で就活中のフォローを実施します。エントリーシートのチェックや模擬面接、各種質問・相談に対応します。就活終了までサポートしていきます。詳細は講座（実力養成コース）の中でお知らせ致します。

申込方法

お申込み方法は窓口でお申込みされる方法とWEBからの2種類です

①直接窓口でお申込みする場合

【受付場所】

西宮上ヶ原キャンパス KG フォーラム店内のサービスカウンター

【申し込み方法】

- ①所定の申込用紙に必要事項を記入する。(サービスカウンターにあります)
- ②受講希望コースに「○」をつけて、代金を支払う。

②WEBからお申込みする場合

「関西学院大学生協 講座お申込み」からお申込みできます。生協 HP よりアクセスしてください。お支払い方法はコンビニ払いとクレジットカード払いが選択できます。お支払い完了後、ご登録いただいたメールアドレスに講座参加方法をご連絡いたします。スマホのメールは届かない場合が多いので、できるだけKGメールもしくはGmailで間違いのないようご入力をお願い致します。

※「関西学院大学生協 講座お申込み」のご利用時には「univcoop マイポータル」へ大学生協アプリと同じメールアドレスでログインしてください。

※一旦納入された受講料の返金はできませんのでご注意ください。

※定員になり次第締め切りますので、お早めにお申し込み下さい。

<内定者の声>

私はテレビ局で働きたいけどどうしたらよいか分からないからとりあえず受講してみようというふわっとした状態で受講をはじめました。マスコミの就活の情報は調べても出てくる情報が少なく、周囲に同じ目標を持つ人もおらず、不安ばかりでしたが、受講する中で自分がすべきことや自分の強みが見えてきました。面接で聞かれることなども他の業界とは違うことを学び、社会のこと・自分のこと様々なことに今まで以上にアンテナを張り準備を進めました。特に作文の試験対策の回では、自分の書いた作文を非常に細かい所まで添削して頂き、実際に就職先の人事の方にも分かりやすく良かったというフィードバックを頂くことができました。就職活動は焦ることや不安になることもあると思いますが、自分のペースで頑張ってください！

<テレビ局内定 2026年3月卒>

マスコミ就活は、他業界の企業とは異なり、論作文・時事問題・PR 動画等、独自の選考が多く、その特徴を理解したうえで準備を進めることが重要です。この講座では、業界研究や就活対策はもちろん、ニュースへの向き合い方、自分の考えを言語化する力など、報道を志すうえで必要な視点や思考の整理の仕方を学ぶことができました。

また、エントリーシートや面接について、マスコミ就活に特化した視点で具体的なアドバイスをいただけたこと、同じ業界を目指す仲間と一緒に就活を進められることも利点です。マスコミ業界を目指す後輩の皆さんには、是非この講座を積極的に活用し、自分の視点を磨きながら挑戦してほしいと思います。就活はご縁です！悔いのないよう、全力で頑張ってください！

<テレビ局内定 2026年3月卒>

とにかく一度聴いてみよう！

<マスコミ就職対策セミナー(無料ガイダンス)>

=マスコミ採用試験の傾向と対策全般の解説と講座説明会=

4/22(水) 17:30~18:30 (会場=関学会館「翼の間」)

※予約不要。直接会場へお越しください。